

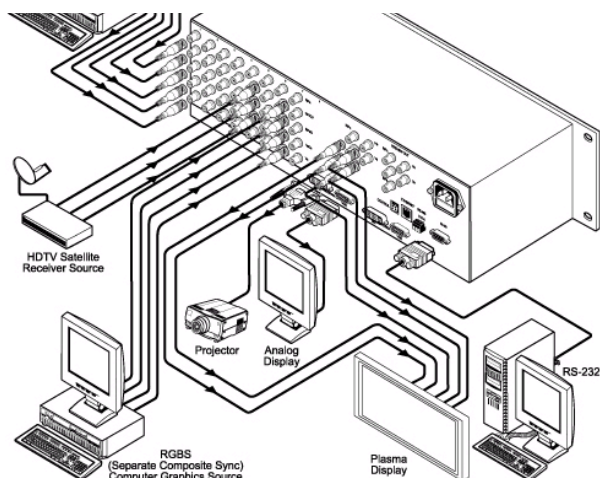


### BESCHREIBUNG

Der Kramer VP-727 In-CTRL™ DualScaler Seamless-Schalter ist ein vollwertiger Multinorm Video zu Grafik Scaler und Seamless-Schalter mit 8 Universal-Eingängen, bestehend aus je 5x BNC Anschlüssen, wovon jeder entweder ein Composite-Video, S-Video (Y/C), Komponentenvideo (RGB/YUV), RGBS oder RGBHV Signal entgegennehmen kann. Er verfügt über zwei getrennte Scaler, einen als Vorschau-Ausgang und einen für den Programm-Ausgang. Die zwei Scaler ermöglichen "live" Seamless-Übergänge von einer Quelle zur anderen.

- Zwei Scaler mit Vorschau- und Programm-Ausgängen - Perfekt für Live-Produktionen. Vorschau- und Programm-Signale werden jeweils gleichzeitig als DVI-D Signal über einen DVI-I Anschluss und als RGBHV/YUV Signal über eine 5x BNC-Anschlussgruppe sowie einen Sub-HD15 Anschluss ausgegeben.
- K-Storm™ Skalierverfahren Kramer's extrem leistungsfähige Skalierungs-Technologie. Hochwertiges 3:2 und 2:2 Pull-down Deinterlacing und vollständiges Hoch- und Herunterskalieren von Computergrafik-Eingangssignalen.
- Echtes Seamless-Umschalten mit Spezialeffekten - Durch die Integration zweier Scaler kann die Einheit absolut nahtlos zwischen 2 Live-Quellen umschalten. Die Übergänge umfassen harten Schnitt (Cut) und Überblenden (Fade) plus zahlreiche weitere Effekte, jeweils mit mehreren Variationen und Geschwindigkeiten.
- K-ITT™ Bild-in-Bild Einfügeverfahren - Ultra-stabiler Bild-in-Bild Inserter. Jede Videoquelle kann in eine Computergrafik-Videoquelle eingeblendet werden oder umgekehrt, mit Einstellung der Positionierung und Dimensionierung. Ein spezieller Bildteiler-Modus (Split-Screen, mit 2 Bildern Seite an Seite) ist ebenfalls verfügbar.
- Take-Taste - Zur Ausführung des Umschaltvorgangs von der Vorschau zum Programm (mit Übergangseffekt).
- Text-Overlay.
- 8 Universal-Videoeingänge - Jeder Eingang verfügt über 5 BNC-Buchsen, die zur Aufnahme von Composite-Video, S-Video (Y/C), Komponentenvideo (RGB/YUV), RGBS oder RGBHV Signalen konfiguriert werden können.
- Zahlreiche Computergrafik-Ausgangsaufösungen - 13 vordefinierte und eine vom Anwender konfigurierbare Ausgangsaufösung mit wählbarer Bildwiederholrate.
- HDTV-Ausgangsaufösungen - 480p, 576p, 720p, 1080p und 1080i im Komponentenvideo-Format über alle Ausgangs-Anschlüsse.
- Multinorm Videosignal-Kompatibilität - PAL, SECAM, & NTSC (3,58/4,43).
- Verschiedene Bild-Seitenverhältnisse wählbar - 4x3 oder 16x9, Anamorph, Letter-Box und anwenderkonfigurierbare Einstellungen.
- Eingebauter TBC (Time-Base-Corrector) - Stabilisiert Videoquellen mit unstabilen Synchronimpuls-Signalen.
- Mehrere Farbräume - RGB oder YUV Ausgangssignal (umschaltbar).
- Eingebauter Stabilisierverstärker - Zur individuellen Einstellung von Farbe, Farbton, Schärfe, Kontrast und Helligkeit für jeden Eingang.

- Frontblenden-Verriegelung.
- Video-Dunkeltastung - blauer oder schwarzer Bildschirm wählbar.
- Standbild.
- Zoom (100% bis 400%).
- Flexible Steuerungs-Optionen - Frontbedientasten, Infrarot-Fernbedienung (mit On-Screen Menü und LCD-Anzeige), Ethernet, RS-232 und RS-485.
- Universalnetzteil - 100-240V AC.
- Standard 19"-Gehäusegröße - 3HE.



- VORSCHAU-AUSGANG:** 1x DVI-D mit DVI-I Buchse. 1x VGA/UXGA mit Sub-HD15 Buchse. 1x RGBHV/YPbPr mit BNC-Buchsen.
- PROGRAMM-AUSGANG:** 1x DVI-D mit DVI-I Buchse. 1x VGA/UXGA mit Sub-HD15 Buchse. 1x RGBHV/YPbPr mit BNC-Buchsen.
- STEUERUNG:** Frontbedientasten, Infrarot-Fernbedienung, RS-232, RS-485, Ethernet; mit On-Screen Menü (über Preview-Ausgang) und LCD-Anzeige auf der Frontblende.
- ZUSÄTZLICHE EINSTELLUNGEN:** Standbild, Zoom, einstellbare Bildwiederholrate, Video-Stabilisierverstärker, Ausgangs-Bildskalierung und Seitenverhältnis. Bild-in-Bild, Text-Overlay.
- STROMVERSORGUNG:** 100-240V AC, 50/60Hz, 55VA.
- ABMESSUNGEN:** 48,3cm (19") x 23,6cm x 13,3cm (3HE) (BxTxH), 19"-Montagefähig.
- GEWICHT:** Ca. 5,5kg.
- ZUBEHÖR:** Netzkabel, Nullmodem-Adapter, Infrarot-Fernbedienung.
- OPTIONEN:** VP-727T In-CTRL™ Fernbedienkonsole m T-Bar.